Schulinternes Curriculum : Klasse 8 (4stündig/3stündig*) auf der Grundlage von **Découvertes 3 Série jaune (Klett)**

N.B. Die unterstrichenen Kommunikativen Teilkompetenzen *sind jeweils diejenigen, die in der jeweiligen Unité schwerpunktmäßig angelegt sind. Jede Lehrkraft stellt sicher, dass alle funktionalen Kernkompetenzen in **ausgewogenem** Maße, u.U. durch zusätzliche Materialien, geschult und überprüft werden.*

Thema	Kommunikative Teilkompetenzen	Sprachliche Mittel	Interkulturelle Kompetenz + LK[1]	Methodenkompetenz
C'est la rentrée : Motivés ! Mes amis et moi ***Unité 1***	**Sprechen**: von den Ferien im *passé composé* berichten; Meinungsäußerungen zum Thema „Anderen helfen" **HV**: Globalverstehen von Liedern **LV**: Meinungsäußerungen und Liedtexte verstehen **Schreiben**: Ferienbericht schreiben; Verfassen einer Buch- oder Liedvorstellung> Materialien ausschöpfen (s. auch Sb, *En plus-Différenciation* ab S. 123) ***Fakultativ Sprachmittlung***: den Inhalt eines Liedes auf Deutsch wiedergeben (CA, S. 8, Üb. 5); ein deutsches Buch oder Lied auf Französisch inhaltlich vorstellen	**vocabulaire**: Lernwortschatz Unité 1, das Präfix *re-* **grammaire**: die Verben *croire* und *rire* ; *ne… pas du tout*, *ne…personne*; Wiederholung der indirekten Rede und der Verben *savoir*, *pouvoir*, *devoir*, *vouloir*	-[1]Landeskunde : - Les *colonies de vacances* kennen lernen	- Gelesenes für eigene Textproduktionen sinnvoll nutzen lernen
Soupçons La lecture et moi ***Unité 2***	**Sprechen**: von Ereignissen in der Vergangenheit berichten; Interviews durchführen; das Spiel „histoires noires" spielen **HV**: Global- und Detailverstehen **LV**: einen Text erschließen und Handlungsabläufe wiedergeben **Schreiben**: ein *résumé* schreiben **Sprachmittlung**: lernen, wie man etwas vereinfacht wiedergeben kann; Zusammenfassung eines Zeitungsberichtes	**vocabulaire**: Lernwortschatz aus Unité 2; Wortfamilien erstellen **grammaire**: das *passé composé* (Wiederholung) und das *imparfait* : Bildung und grundsätzliche Unterschiede bei der Verwendung; das Verb *courir*	- Paris und *la province*	- unbekannten Wortschatz erschließen - Umgang mit dem zweisprachigen Wörterbuch (Französisch-Deutsch)
Métro-boulot-dodo ? Le travail et moi ***Unité 3***	**Sprechen**: über den Tagesablauf sprechen; eine Diskussion (Rollenspiel) durchführen; über Berufe und eigene Zukunftsvorstellungen sprechen; eine Umfrage in der Klasse durchführen **HV**: Detailverstehen zu Hörtexten zum Thema Tagesablauf, Berufe > Materialien ausschöpfen (siehe auch Sb, *En plus-Différenciation* ab S. 129) **LV**: Beschreibung eines Berufsbildes verstehen **Schreiben**: einen Beruf/Traumberuf beschreiben, Umfrageergebnisse formulieren, Tagesablauf beschreiben, Text zum Thema *réussir sa vie* gestalten ***Fakultativ Sprachmittlung*:** Umfrageergebnisse auf Französisch wiedergeben (s. Sb S. 128, Üb. 1)	**vocabulaire**: Lernwortschatz aus Unité 3; Berufe + Arbeiten im Haushalt; *être en train de faire qc*, *venir de faire qc ;* Antonyme **grammaire**: die reflexiven Verben im *présent* und *passé composé*; Relativpronomen *ce qui* und *ce que* **prononciation** : Stimmungen (Ärger, Freude,…) durch Sprechmelodie ausdrücken (S. 129, Üb. 3)	- der Familienalltag in Frankreich, - Ausdruck *„métro-boulot-dodo"* - *la carte vitale* Berufsorientierung: Kennenlernen von Berufen ; ich und mein Traumberuf	- einen Text strukturieren - Texterschließungsstrategien anwenden

Schulinternes Curriculum : Klasse 8 (Fortsetzung)

Bon séjour à Tours! Les échanges et moi ***Unité 4***	**Sprechen**: über das Wetter sprechen (vergangenes, aktuelles, zukünftiges); Bedürfnisse artikulieren, Missverständnisse überbrücken; den Inhalt eines Chansons darstellen; sich über den deutschen und französischen Alltag austauschen **HV**: Global- und Detailverstehen von verschiedenen Texten (Radioansagen, Gespräche etc.) üben **LV**: authentischen (auch bildgestützten) Texten Informationen entnehmen **Schreiben**: eine E-Mail verfassen, eine Geschichte fortführen, ein Besuchsprogramm erstellen, einen (Hör-Seh-)Text zusammenfassen, sich in einem Brief vorstellen **Sprachmittlung**: vom Deutschen ins Französische (Sprachbewusstheit Sb, S. 131, Üb. 1), vom Französischen ins Deutsche (Sb, S. 66, Üb. 10 und S.132, Üb. 3 und 4)	**vocabulaire**: Lernwortschatz aus Unité 4; Wetter (Wdh.), Antonyme; Unterscheidung zwischen [ply] und [plys] **grammaire**: das *futur simple*; die unverbundenen (betonten) Personalpronomen; Steigerung und Vergleich der Adjektive	-Austausche und *l'OFAJ* - *le français familier* (Register)	- möglichst ausführliche Notizen während des Hörvorgangs anfertigen - Umgang mit dem zweisprachigen Wörterbuch (Deutsch- Französisch)
Bienvenue en francophonie ! Le monde francophone et moi ***Unité 5***	**Sprechen**: über Urlaub und eine Region Frankreichs/die Geographie eines Landes sprechen, Reisewunsch formulieren **HV**: Global- und Detailverstehen : Reisebericht und Interview verstehen **LV**: Sachtexte zur Geographie von La Martinique, Quebec, Marokko, Burkina Faso und Neu-Kaledonien erfassen, Informationen filtern **Schreiben**: Bildbeschreibung, Text über ein frankophones Land verfassen, die Geographie eines Landes beschreiben **Sprachmittlung**: einen Text auf Französisch verstehen und auf Deutsch übermitteln (CA S.67 1B)	**vocabulaire**: Lernwortschatz aus Unité 5; Natur, Geographie, Ländernamen **grammaire**: Präpositionen bei Ländernamen; die Pronomen *y* und *en*, die Verben *vivre* und *mourir*; die Steigerung der Adverben	- la francophonie - die französische Sprache in Franko-Kanada (SB, S. 84, Üb. 3A) - Azouz Begag kennenlernen	- einen Sachtext erfassen und einen eigenen Sachtext schreiben (Sb, S. 92) ********** ***SELBSTSTÄNDIGES** UND **KOOPERATIVES LERNEN** ANHAND VON STATIONEN* > je nach Lerngruppe/ verfügbarer Zeit vollständig als Stationenarbeit oder teilweise
***Module 1** fakultativ*	Schwerpunkt: Sprachmittlung > Ma région et moi	**grammaire** : C'est… qui/que; qu'est-ce qui/qui est-ce qui…?; Inversionsfrage	-communes, départements, régions…	- etwas vereinfacht wiedergeben
***Module 2** fakultativ*	Schwerpunkt: Hör-Seh-Verstehen/Sprechen >L'engagement social et moi	**grammaire** *: avoir besoin de…*; Imperativ mit einem Pronomen	- les médias, les Restos du Cœur, les Enfoirés	- unbekannte Wörter verstehen

Leistungsüberprüfungen : Es werden je nach Länge des Schuljahres 4 bzw. 5 Klassenarbeiten geschrieben. Davon ist eine Sprechprüfung obligatorisch. Die schriftlichen Leistungsüberprüfungen müssen mindestens einmal Hörverstehen und Leseverstehen enthalten, eine Kombination dieser beiden rezeptiven Kompetenzbereiche ist auszuschließen. Schreiben muss mindestens einmal **schwerpunktmäßig** überprüft werden, als Teilaufgabe häufiger. Sprachmittlung soll zunehmend vom Deutschen ins Französische geübt werden. Es muss einmal Kompetenzschwerpunkt (**Dt.** ⇨ **Frz**.) einer schriftlichen Überprüfung sein.

Schulinternes Curriculum : Klasse 8 (Fortsetzung)

Anmerkung
Die im Lehrwerk angelegten Aufgaben zum ***Hör-Seh-Verstehen*** eignen sich zur Schulung dieser Teilkompetenz. Über das Schuljahr hinweg wählt die Lehrkraft **mindestens einen** Themenkomplex aus, um filmisches Material mit den SuS zu erarbeiten und sie mit dem Medium Film im Französischunterricht vertraut zu machen. Auch im Rahmen einer Klassenarbeit *kann* ***Hör-Seh-Verstehen*** überprüft werden.

***Bei Lerngruppen, die neben Englisch und Französisch eine 3. Fremdsprache wählen, z.B. Griechisch, und deshalb lediglich 3 Wochenstunden Unterricht haben, entscheidet die Lehrkraft über vertretbare Kürzungen bei Wiederholungsphasen und bei der Vermittlung landeskundlicher Inhalte. Die sehr zeitintensive Erarbeitung an Stationen in *Leçon 5* kann bei Bedarf durch zeitökonomischere Methoden ersetzt werden.**

(Stand : Juli 2018)